

# DIVADELNÍ PŘEDPLATNÉ 2020

## PROGRAM

**ADF Praha**

### MADAME RUBINSTEIN

**Autor: John Misto**

**Pátek 27. 3. 2020 od 19.00 hod.**

**Hrají: Dana Syslová, Milena Steinmasslová, Jiří Hána**

Tragikomický příběh královny kosmetického impéria Heleny Rubinstein a její největší rivalky Elizabeth Arden. Sebestředná, ješitná a cynická, i tak by se dala popsat. Svou pílí a talentem pro obchod se vypracovala v jednu z nejbohatších žen světa. Nesnášela prázdné tlachání, byla prostořeká a firmu řídila pevnou rukou do posledního dechu. Jediné oslovení, které připouštěla, bylo Madame.



**Divadelní spolek Kašpar**

### OSIŘELÝ ZÁPAD

**Autor: Martin McDonagh**

**Pátek 17. 4. 2020 od 19.00 hod.**

**Hrají: Matouš Ruml, Petr Lněnička, Tereza Rumlová, Lukáš Jůza**

Drsná komedie z irského venkova. Dva bratři, jeden sporák, sbírka porcelánových figurek, oblíbené chipsy a uříznuté psí uši... k tomu všemu ještě opilý farář a jedna hezká hubatá holka prodávající kořalku...

Vítejte v Irsku v městečku Leenane!!!



**Divadlo v Lidovém domě Vsetín**

### FRAU DIETRICH A MADAME PIAF

**Pátek 15. 5. 2020 od 19.00 hod.**

**Autor: Jakub Hekl**

**Hrají: Dagmar Pavloušková, Kateřina Mrlinová, Mirka Kocůnová, Kateřina Pruknerová, Rudolf Sieber a Petr Štíva. Hud. doprovod: Roman Vavřík**

„Litovat něčeho...proč?“ Nadpozemské zjevení s postelovými očima a malý vrabčák s podmanivým hlasem. Dvě neobyčejné ženy s neuvěřitelnými osudy –

Marlene Dietrich a Edith Piaf. I když se tyto hvězdy minulého století potkaly ve svých životech jen párkrát, vzniklo mezi nimi silné přátelství, které trvalo až do smrti. Ta první si podmanila svět svou krásou, herectvím a uhrančivým pohledem, ta druhá svým zpěvem a nenápadným zevnějškem. První se klaní Hollywood, té druhé aplauduje celá Francie. Byly tak rozdílné nebo si právě byly natolik podobné? Hudební drama, které vychází ze vzpomínek Marie Rivy (dcera Marlene Dietrich) a Simone Berteaut (nevlastní sestra Edith Piaf), nám přibližuje nejen vztah obou těchto osob světového šoubyznysu, ale ukazuje nám také, jaké důsledky má to, když se člověk odevzdá obrazu, který z něj vytvořili jiní.



Slovácké divadlo Uherské Hradiště

### **TOM NA FARMĚ**

**Pátek 18. 9. 2020 od 19.00 hod.**

**Autor: Michel Mac Bouchard,**

**režie: Tereza Říhová**

Napínavý příběh o tom, že každý potřebuje někam patřit. Tom, mladý muž, který pracuje v reklamce ve velkém městě, přijíždí na pohřeb svého přítele na osamělou mléčnou farmu. Poprvé se seznamuje s rodinou zemřelého. Zjišťuje, že realita a vytvořené představy o ní, jsou dvě rozdílné věci, podobně jako v reklamě. Život na farmě je překvapivě skutečný, neznamená to, že vztahy mezi lidmi jsou zde průzračně pravdivé. Naopak, je to prostředí, kde nic není, jak se zdá. Říkat pravdu se nevyplácí, neodpouští se ale ani lhát. Proč nemůže Tom říct pravdu o svém vztahu k mrtvému? A jaký ten mrtvý vlastně byl? Lze se vůbec dobrat pravdy? Podle oceňované divadelní hry současného quebeckého dramatika vznikl také stejnojmenný film.

**Pozor, změna termínu.**



Městské divadlo Zlín

### **SATURNIN**

**Říjen 2020, termín bude upřesněn. Autor předlohy: Zdeněk Jirotka**

**režie: Jan Bártek**

Adaptace humoristického románu z první republiky se stala nejlepší inscenací minulé sezóny zlínského divadla. Prvorepubliková elegance a hravost jazyka. Humorné scénky a slovní průpovídky sluhy Saturnina, jeho pána Jiřího, tety Kateřiny, Milouše, doktora Vlacha a slečny Barbory... Saturnin je zkrátka pojem. Ne náhodou zvítězila tato kniha před časem v anketě Kniha mého srdce.



Agentura Harlekýn

### **BOSÉ NOHY V PARKU**

**Listopad 2020, termín bude upřesněn.**

**Autor: Neil Simon, režie: Kateřina Iváková**

**Hrají: Anna Linhartová / Karolína Vágnerová, Radúz Mácha, Veronika Freimanová, Rudolf Hrušínský.**

Bosé nohy v parku nabízí úžasnou podívanou na první novomanželské trable, které jsou podány s vtipem a nadhledem a divák se baví od začátku až do konce. Mezi Pavlem a Viktorií to zkrátka správně jiskří, ať už se hádají, či milují.



Tak jako vždy, budou mít možnost zarezervovat si svá místa stávající předplatitelé, a to nejpozději do 22. listopadu. Zbývající místa půjdou do prodeje 2. prosince. Rezervovat svá stávající místa, či „se zapsat do pořadníku“ můžete osobně v kanceláři kultury nebo telefonicky či mailem: 602 737 956, [janisova@zasova.cz](mailto:janisova@zasova.cz). Cena předplatného 1 400 Kč.